

Berichterstattung Landbote

Modernes Oratorium / Landbote vom 1.11.2014

Leserbrief

Kulturstadt Winterthur

Schon seit einigen Jahren frage ich mich, was in unserer Medienlandschaft zum Kulturleben gehört, damit darüber auch berichtet wird. Unter dem Patronat Fachstelle Kultur des Kanton Zürich, der Stadt Winterthur, dem Kulturprozent Migros und dem Landboten wurde am Samstag 1.11.2014 zwei Mal, vor vollen Rängen in der Parkarena Winterthur ein einmaliges und auf höchstem Niveau vorgetragenes Konzert „Stabat Mater“ von Karl Jenkins unter Mitwirkung des Sinfonischen Blasorchesters Stockach (D) des Chores alpha-cappella der ZHAW und der Stadtharmonie Eintracht Winterthur Töss aufgeführt. Gerne würden unsere ca. 1400 Konzertbesucher und die rund 240 Mitwirkenden einen Rückblick in unserer Tageszeitung lesen um einen wertvollen Kulturbeitrag nochmals Revue passieren zu lassen. Auch den übrigen Lesern unserer Tageszeitung könnte für einmal positives berichtet werden. „Kulturschaffen an der Basis“ Gleich Live und ohne Schnörkel, professionell vorgetragen von Amateuren. Schade das der Verantwortliche des Zuständigen Ressorts wegen angeblichen fehlenden Ressourcen, selbst für einen von uns verfassten Bericht keinen Platz finden darf und kann.

Beat Uetz