

NOVEMBERKONZERT

24.11.2019 SONNTAG 17.00 UHR

JJ'S RESTAURANT, WINTERTHUR-TÖSS

STADTHARMONIE WINTERTHUR-TÖSS SPIELT

Rhapsody for accordion

HELMUT HUBOV

Leitung

RADE MIJATOVIC, AKKORDEON

Solist

WEITERE INFOS

unter www.stadtharmonie-winterthur.ch



Helmut Hubov

Helmut Hubov studierte Trompete am Kunstlyzeum Arad und Dirigieren an der Musikhochschule in Trossingen. Es folgten ein Studium im Fach Bläserorchesterdirektion bei Hans-Peter Blaser an der Musikhochschule Zürich sowie weiterführende Studien in den Fächern Trompete, Komposition und Kapellmeister.

Helmut Hubov ist in verschiedenen Funktionen als Musiker, Lehrer und Dirigent tätig. So war er von 1996 bis 2000 Musikdirektor und Dirigent der Stadtjugendmusik Zürich, sowie von 1996 bis 2000 musikalischer Leiter des Ostschweizer Auswahlorchesters „Symphonisches Bläserorchester '91“. Seit vielen Jahren ist er Leiter der Musikschule in Stockach und dirigiert mehrere erst- und höchstklassige Bläserorchester in der Schweiz und in Deutschland. Regelmässig ist er auch als Gast- und Projektdirigent tätig, wie z.B. beim Kammerorchester Kronstadt, der Schweizer Erstaufführung von Tolga Kashifs „The Queen Symphony“, dem Tonhallenkonzert der Stadtmusik Zürich oder wie jüngst bei Karl Jenkins „Stabat Mater“.

Daneben ist er ein gefragter Juror und betätigt sich als Dozent für Dirigieren, Orchesterleitung und Literaturkunde sowie als Komponist. Sowohl als Lehrer als auch als Dirigent fühlt sich Helmut Hubov der zeitgenössischen Musik verpflichtet. Die Stadtharmonie Winterthur-Töss leitet er seit 2005 und hat sie erfolgreich in der ersten Stärkeklasse etabliert.



Rade Mijatovic

Rade Mijatovic wird 1986 in Lazarevac (Serbien) geboren. Den ersten Kontakt mit dem Akkordeon hat er im Alter von fünf Jahren und die ersten Unterrichtsstunden erhält er von seinem Vater, der Autodidakt ist und der ihm traditionelle serbische Musik beibringt.

Im Jahr 2001 schreibt er sich in das Musikgymnasium in Kragujevac, einer renommierten Musikschule in Serbien, ein. Dieses besucht er während 4 Jahren und nimmt gleichzeitig an vielen Wettbewerben in Serbien und im Ausland teil und belegt nur die ersten Plätze wie am Coupe-Mondiale, Trophy-Mondiale, Internationaler Akkordeonwettbewerb Klingenthal, Premio Internazionale della Fisarmonica di Castelfidardo und andere, die als prestigeträchtige Wettbewerbe für Akkordeonisten auf der Welt zählen.

Im Jahr 2006 beginnt er sein Studium an der Hochschule der Künste Bern in der Klasse von Teodoro Anzellotti, wo er das Bachelor, Master für Pädagogik und Master Musik Specialized Performance mit Auszeichnung beendet. Während und nach dem Studium nimmt er an vielen Festivals teil (Davos Festival, Sion Festival, international Akkordeon Festival Ikaalinen-Finland etc.) und spielt in verschiedenen Ensembles. Mit dem Sinfonieorchester Freiburg – Baden-Baden spielt Rade am Donaueschingen Festival, Musica Viva in München, Wien Modern und mehrere Auftritte in Freiburg mit. Er tritt auch mit dem Ensemble Modern Frankfurt, dem hessischen Rundfunk Sinfonieorchester, dem Musikkollegium Wintertur, dem Opernhaus Zürich und vielen Kammer-Ensembles in der Schweiz auf. An dem Dietrich Buxtehude Festival in Freiburg wird er als einziger Akkordeonist nebst allen Organisten als bester Interpret eines Präludiums gewählt.

Ausserdem ist er seit Jahren als Musikpädagoge/Akkordeonlehrer an der Musikschule der Region Baden tätig.



Die Stadtharmonie Winterthur-Töss an der Generalaudienz in Rom 2018.

Impressionen



Die Stadtharmonie Winterthur-Töss am Fête des Vignerons 2019 in Vevey.

Stadt Winterthur



Programm

ENCANTO!

Robert W. Smith

FIRST SUITE IN E FLAT

Gustav Holst

RHAPSODY FOR ACCORDION

Gary Daverne

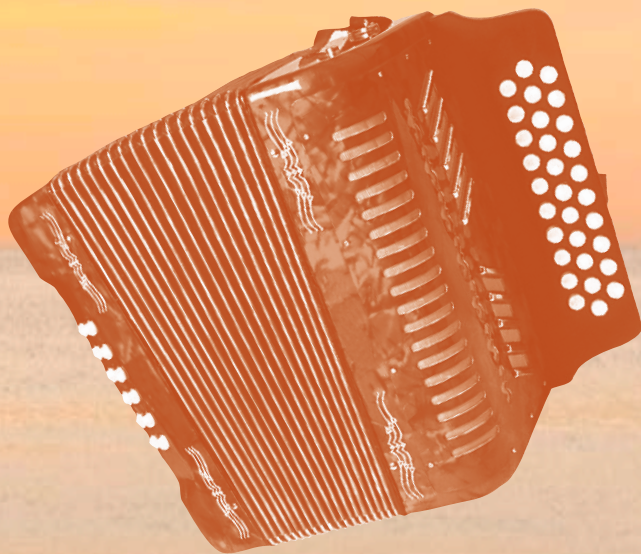
Solist: Rade Mijatovic

THE GHOST SHIP

Jose Alberto Pina

MINIMALIST DANCES

Matt Conaway



Ab in den Noten- Dschungel!



Musik-Unterricht

Musik machen, ein Instrument spielen lernen und dann gemeinsam mit anderen musizieren – das macht Spass! Bei uns können Kinder und Erwachsene sämtliche Blas- und Schlaginstrumente lernen. Selbstverständlich erfolgt der Unterricht durch professionelle Musiklehrkräfte und wenn immer möglich in Ihrem Stadtkreis.

«Nur im stillen Kämmerlein» zu musizieren macht auf die Dauer keinen Spass. Darum kann man bereits nach ca. ½ Jahr Unterricht bei unseren Ensembles mitspielen.

Beginners Band (1/2 -2 Jahre Unterricht)

Probe jeweils Mittwoch 18.00 – 19.00 Uhr

Wind Band (ab 3 Jahren Unterricht)

Probe jeweils Mittwoch 19.00 – 20.00 Uhr

Kontakt:

Musikschule Verein Intermezzo

Verena Fehr | Schulleitung

fehr@intermezzo-winterthur.ch | www.intermezzo-winterthur.ch

Telefon 079 628 05 46



Verein zur Nachwuchsförderung
Musikverein Seen
Stadtharmonie Winterthur-Töss
Musikgesellschaft Edelweiss Wülflingen
Musikverein Veltheim

Mitgliedschaft

Ich möchte die Stadtharmonie Winterthur-Töss unterstützen und werde:

Passivmitglied CHF 30.– im Jahr

Gönnermitglied CHF 125.– im Jahr

Profitieren Sie als Gönner von:

- 20% Rabatt auf Inserate in Konzertprogrammen und Musikerzeitschriften
- Einladung zum traditionellen «Chlausabig»

Senden Sie mir Unterlagen über die Musikschule der Stadtharmonie.

Herr

Frau

Herr und Frau

Firma

Vorname, Name _____

Titel, Firma _____

Strasse, Nr. _____

PLZ, Ort _____

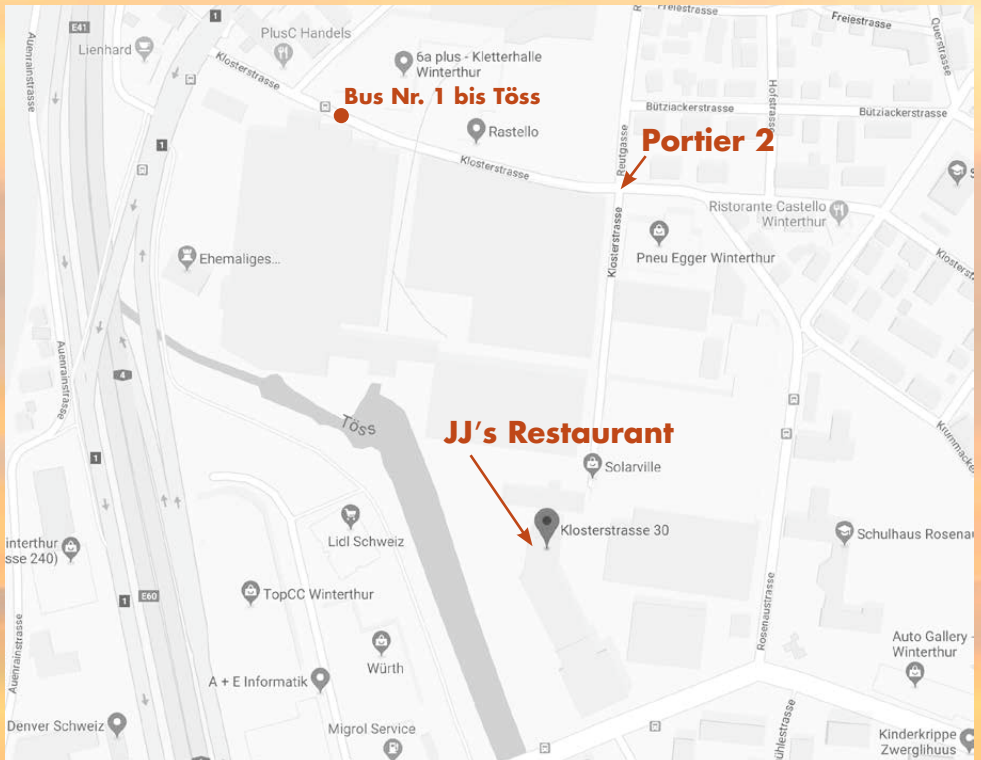
Telefon _____

E-Mail _____

Unterschrift _____

Mehr Informationen, aktuelle Anlässe und Fotos unter:
www.stadtharmonie-winterthur.ch

Anfahrt



JJ's Restaurant (Personalrestaurant Firma Rieter)
Klosterstrasse 30, 8406 Winterthur-Töss

- Die Zufahrt auf das Rieter Werksgelände erfolgt über die Klosterstrasse beim Portier 2.
- Es stehen ausreichend Parkplätze auf dem Werksgelände zur Verfügung.
- Nach dem Konzert besteht im JJ's Restaurant die Möglichkeit zum Abendessen.
- Weitere Informationen zum Konzert unter www.stadtharmonie-winterthur.ch